

“Vercelli tra le nuvole” unisce i fans di Linus e dei manga

Città dei fumetti.
Piazza Cavour presa d'assalto dagli appassionati

GIOVANNI BARBERIS
VERCELLI

Domenica Vercelli è diventata la capitale del fumetto. Si sono dati appuntamento sin dalle prime ore del mattino nella «cittadella» di piazza Cavour, gli appassionati di storie con le nuvolette (disegnatori professionisti e fans), i patiti dei videogames e di cosplay: il nuovo gioco che consiste nel truccarsi da eroi di albi disegnati, di cartoon, di videogame e di giochi di ruolo. Si sono ritrovati fianco a fianco,

provenienti da mezza Italia, collezionisti in età da pensione alla ricerca dei pezzi mancanti alle loro raccolte di Linus, Diabolik e Tex Willer e i teenager incalliti divoratori di manga giapponesi e di quelli nostrani. Una bella giornata quindi, ideata ancora dopo le altrettanto fortunate edizioni degli scorsi anni, dal disegnatore vercellese Daniele Statella con la regista e sceneggiatrice Alessia De Giovanni, sotto il nome «Vercelli tra le nuvole», con l'organizzazione dell'assessorato alle Politiche Giovanili del Comune e dell'Università Popolare. Affollatissimi gli stand della Creativecomics e delle case editrici specializzate in fumetti. Hanno ospitato i disegnatori professionisti che «in diretta», davanti ai visitatori, si sono alternati per rea-



Un momento di «Vercelli tra le nuvole»

(FOTO GREPPI)

lizzare «tavole» a matita e china con i loro «eroi» di carta.

L'apoteosi fumettara è avvenuta nel pomeriggio con una passerella di una quarantina di cosplayers. Con due mascottes under 7 (un simpaticissimo Superman e la carinissima Giulia Rimonda di Torino che ha interpretato la Principessa Aurora della Bella addormentata nel bosco) si è materializzato sulle plance cavouriane, un esercito di manga nipponici, di personaggi fantasy e horror ripresi dalla carta stampata, dai telefilm, dai videogames e dal cinema. La componente rock al termine della performance di cosplay - ad hoc per la tematica sviluppata da «Vercelli tra le nuvole» (il rapporto tra musica e fumetto) - è stata appannaggio della band vercellese Phonema. Tra le curiosità della giornata, la presenza di Guido Rimonda, direttore della Camerata Ducale, e di Cristina Canziani, direttore artistico e pianista della stessa orchestra. Stanno elaborando un progetto per realizzare a fumetti la storia di Viotti che dovrebbe essere disegnata da Daniele Statella, corredata da un disco della Ducale.