

Trionfo vercellese per "Alza il volume"

Concorso. Conclusa la seconda edizione: nella sezione Giovanissimi la spuntano i Griffin, tra gli Inediti premiati i Sedicesima visione di Trino

**GIOVANNI BARBERIS
PIERMARIO FERRARO
VERCELLI**

Se l'anno scorso c'era stata un'incursione novarese, la seconda edizione di «Alza il volume» ha parlato interamente vercellese: tutte le sei band approdate alla serata finale portano il marchio-rock della provincia di Vercelli. Davvero non male, tenuto conto che, in lizza, c'erano gruppi provenienti dall'intera regione (addirittura anche un gruppo con componenti spagnoli). Se la prima era servita per lanciare il concorso, l'edizione del 2007 è servita a consolidare e affermare la manifestazione: nonostante i timori (poi rivelatisi infondati) sullo spostamento dell'evento all'Isola, davanti al Palahockey, il pubblico presente alle quattro serate è stato massiccio (soprattutto sabato): magari più specializzato, ma questo è un'ulteriore conferma di come «Alza il volume» sia di forte impatto tra i giovani e gli appassionati di rock.

Su quarantotto band in concorso, all'atto conclusivo sono rimaste solo nove formazioni, divise nelle tre categorie in gara. E il compito della giuria, già non facile durante le selezioni, si è rivelato davvero difficile: ma l'esperienza del «presidente», niente meno che Santino Rocchetti, i «Costabravo» (Cavallone, Balma, Costantini e Coppo), Marcello Bongiolatti, art-director dell'Area 24 e Claudio Cagnoni di Radio City ha per-



2
Edizioni
per la gara
che lancia
i gruppi
rock
emergenti
del territorio

messo, a fine serata, di stilare le classifiche.

Tra i Giovanissimi, subito eliminate le «defending champions» delle Prerogative, a imporsi è stato il rock puro dei Griffin; al secondo posto i Brain Killers, gruppo trinese di punk-rock, terzi i Dark Circle. Nella sezione «Inediti» primo premio per i Sedicesima visione, rock-band di Trino, alle loro spalle i Novesi (uno dei gruppi storici della musica vercellese) e gli Helluminium. Nella terza categoria in concorso, quella riservata alle cover/tributo, trionfo del ruck puro (tutti i finalisti proponevano questo genere): primo posto per «In the

9
Band
finaliste
per «Alza
il volume»
che si è
concluso
domenica

pocket»; sul podio anche Mr A.B. Normal e i Mezzosangue. Soddisfatti gli organizzatori di Musiczone (che già pensano al concorso del 2008) e l'assessore Carolina Piccioni, promotrice sin dalla «prima ora» dell'iniziativa: «Sono state quattro serate all'insegna dell musica giovanile. Sul palco abbiamo applaudito una cinquantina di band, molte delle quali vercellesi. E' giusto dare un'opportunità a questi ragazzi che, a fronte di molti sacrifici, s'impegnano settimanalmente nella loro passione. E chissà che questo concorso non possa essere il trampolino per traguardi sempre più prestigiosi».